

Publications de Marie-Charlotte Franco

- Franco, MC. 2021. « La décolonisation et l'autochtonisation de la muséologie. Le cas du Musée McCord à Tiohtiá:ke/Montréal », Matériaux pour une discussion, 43e Symposium d'ICOFOM, La décolonisation de la muséologie : musées, métissages et mythes d'origine, mars 2021.
- Franco, M-C. 2020. « Parler avec et laisser la parole : les expositions à thématique autochtone au Musée McCord (Québec) depuis 1992 ». Actes du colloque Muséologie critique, participative et sociale, novembre 2020.
- Franco, M-C. 2020. « Dolorès Contré Migwans : broder la puissance des mondes », Vie des Arts, no. 260 (à paraître).
- Franco, M-C. 2020. « Àbadakone au Musée des beaux-arts du Canada », Vie des Arts, no. 258, p. 64-65.
- Franco, M-C. 2019. « La muséologie collaborative au Canada : le positionnement du Musée McCord à l'égard des communautés autochtones ». Dans J. Le Marec, B. Schiele et J. Luckerhoff (dir). Musées, Mutations... Dijon : Éditions Universitaires de Dijon & OCIM, p. 281-299.
- Franco, M-C. 2019. « Faire de la recherche en muséologie : étudier l'histoire des expositions pour comprendre le positionnement du Musée McCord envers les Premiers Peuples », Histoire Québec : être muséologue en 2020, vol. 25, no. 3, p.35-37.
- Franco, M-C. 2019. « Braver le monumental : dénoncer les violences et notre inertie avec Rebecca Belmore », Vie des Arts, no. 256, p.76-78.
- Franco, M-C. 2019. « Hannah Claus au Musée McCord : honorer l'échange par le sensible », Vie des Arts, no. 255, p. 74-75.
- Boucher, F., Franco, M-C., Guignard, S. et, Hardy, D. (dir.). 2018. « Arts des mondes, mondes des arts : objets, discours et pratiques dans la francophonie », Muséologies Les cahiers d'études supérieures, Vol. 9, no. 1.
- Franco, M-C. 2019. « La rencontre comme acte de médiation entre les institutions culturelles et les arts autochtones », Vie des Arts, no. 253, p. 47-49.
- Franco, M-C. 2016. « D'Indigena à Sakahàn – éléments de réflexions pour une affirmation autochtone dans l'art contemporain », Inter/Affirmation autochtone, no. 122, p. 31-33.